

Renaissance du Château de Portes **30530 PORTES**

Membre de l'Union REMPART

RÈGLEMENT GENERAL

■ **L'Association Renaissance du Château de Portes engage sa responsabilité par la signature de contrats et l'obtention de subventions avec les pouvoirs publics** pour la réalisation de travaux de sauvegarde, de restauration et d'aménagement au château (cl. M.H. 28/12/94) et au presbytère de Portes. Pour la bonne exécution de ces travaux, elle organise entre autres des chantiers et stages de formation de travailleurs volontaires.

■ Chaque session de stages et chantiers est placée sous la direction globale d'un chef de chantier, responsable devant le Conseil d'Administration de l'association de son bon déroulement technique, pédagogique et culturel. Celui-ci, dans une perspective d'éducation populaire et socioculturelle, s'efforcera de conduire son chantier de telle manière qu'il assure tout à la fois la réalisation du programme qui lui a été confié, l'épanouissement personnel de chacun des volontaires et la cohésion du groupe.

■ Tout bénévole, stagiaire, volontaire, quel que soit son statut, qui s'inscrit à une session de chantier ou de stage de formation organisé par l'association Renaissance du Château de Portes (RCP) s'engage globalement à accepter l'autorité du chef de chantier, à **participer à la vie de groupe et exécuter les travaux qui lui sont confiés** avec conscience. **Il s'engage, en particulier à respecter strictement les règles de sécurité instaurées sur le chantier et à :**

I- Respecter strictement les dates de session. En effet, l'information nécessaire de chacun ; la vie du groupe et la progression du programme précis, fixé pour chacune d'elles, nécessite la stabilité des effectifs. D'ailleurs, l'expérience prouve, qu'arrivées et départs irréguliers ne peuvent que nuire à la bonne ambiance générale.

II- Accomplir les travaux de chantier pendant l'horaire fixé en début de session, **participer aux tâches ménagères nécessaires à la vie de groupe** et participer aux actions d'accueil et d'animations culturelles (en particulier la conduite de visite du château) pour le public, travaux, tâches ménagères et actions culturelles qui lui auront été fixées par le chef de chantier.

III- Respecter strictement les consignes qui lui auront été données pour l'exécution des travaux, sachant que ceux-ci seulement ont été programmés par l'association et l'Architecte en chef des Monuments historiques responsables et avalisés par l'autorité publique.

IV- **Ranger l'outillage tous les jours à la fin du chantier, l'entretenir, assurer la protection des matériaux** et rendre compte en cas de détérioration.

V- **Porter un casque pendant les heures de travail sur le chantier et respecter strictement les consignes de sécurité qui lui auront été indiquées par le Chef de Chantier.**

VI- Savoir que le Chef de Chantier est le seul juge pour arrêter ou modifier l'exécution d'un travail et qu'il peut en particulier intervenir, en ce sens, en cas de malfaçons ou de dangers apparus au cours de l'exécution du travail.

VII- Ne pas utiliser les véhicules et outils à moteur, propriété ou mis à disposition de l'association, sans autorisation du Chef de Chantier.

VIII- **Respecter le matériel d'hébergement et d'intendance mis à disposition sur les lieux d'accueil (le presbytère) ainsi que les locaux ou eux-mêmes. Il sait en particulier qu'il doit participer à leur nettoyage et à leur entretien ainsi qu'à la préparation des repas.** Le prix de journée demandé ne comprenant ni l'amortissement du matériel ni son renouvellement, mais uniquement l'achat des denrées périssables (nourriture, produits d'entretien, électricité, eau et gaz) ; il pourra lui être demandé le prix de remplacement de tout matériel cassé par intention.

IX- **Respecter la liberté de chacun et la tranquillité du village.** Il veillera en particulier à ne pas passer au-delà d'un volume moyen pour les postes de radio ou de cassettes et à être suffisamment silencieux après 22 heures, au presbytère, au village et dans les lieux habités.

X- Avoir une tenue générale décente qui ne soit pas l'objet de scandale de la part des habitants. **Il s'interdit, en particulier, l'usage de toute drogue ainsi que celui de l'alcool. Il est interdit de fumer dans tous les locaux de l'association.**

XI- Souscrire à l'assurance Rempart, obligatoire.

XII- Régler, à l'arrivée sur le chantier, le prix de son séjour pour la durée de la session.

■ **Tout bénévole adhère à l'association et peut ainsi participer aux décisions prises pour assurer son existence.** Il pourra, en particulier s'exprimer lors des assemblées générales de l'association ou par écrit auprès du président, du trésorier ou du secrétaire général : le bureau s'engage à examiner chaque lettre qui lui sera ainsi adressée par un membre de l'association et à y répondre dans un délai de 2 mois.

■ L'association organise pour les adolescents des séjours déclarés auprès de la Direction départementale de la Jeunesse et des Spots et autorisés par celles-ci. Ces séjours sont encadrés par une équipe permanente d'animateurs compétents, les dortoirs filles et garçons sont séparés (sauf cas de nuit en gîte au cours d'une excursion), le travail de chantier (durée et difficulté) est adapté et une animation culturelle et sportive fait partie intégrante des activités.

■ **L'association se réserve le droit de refuser l'accès au chantier ou le renvoi de quiconque aurait gravement transgressé le présent règlement.** Le pouvoir de cette décision est délégué conjointement au Chef de Chantier et au président ou à la personne que celui-ci aura mandatée pour ce faire (dans le cas où cette mesure concernerait un mineur, les parents ou tuteur en seraient avertis préalablement).

■ Toutefois, en cas d'absence de l'un des deux et en cas de nécessité, l'autre pourra toujours prononcer l'exclusion. L'arbitrage du Conseil d'Administration pourra être demandé et celui-ci devra statuer sur cette demande, mais sans que cela puisse faire surseoir à la décision d'exclusion ou de non admission.

■ Il est à noter que les seules pénalités que puisse exercer l'association sont la non admission ou le renvoi d'une part, et d'autre part, des pénalités financières pour le remplacement, au prix du neuf (ou de la réparation si cela est possible) du matériel cassé par négligence ou par acte de vandalisme. Les deux mesures pouvant se cumuler.

Téléchargé à partir du site : www.chateau-portes.org

Avril 2007