

# La Lettre du Château

*Lettre d'information de RCP*



## Éditorial

Chers Adhérents, Chers Amis,

La saison 2006 au Château de Portes a démarré d'un bon pied. Notre rendez-vous annuel, lors de l'Assemblée générale ordinaire, nous a rassemblés début mars. Elle a permis de tirer des bilans positifs de l'année écoulée et de tracer les grandes lignes, prometteuses, pour l'année en cours.

Les chantiers et stages de formation sont toujours une priorité pour notre association. Le stage d'animateur de chantier s'est déroulé début mai et doit laisser place à un second en juin. Les quatre chantiers d'été feront vibrer les murs du château au son des truelles, des massettes et de la bonne humeur des bénévoles qui viennent des quatre coins de la France et de l'étranger. Ceux qui viennent donner de leur temps pour restaurer ce monument contribuent ainsi pendant quelques semaines à animer le village de Portes et pourront découvrir notre région. Nous innovons cette année, en mettant en place, deux stages d'initiation à la forge. Les places sont limitées, réservez vite.

Vous pouvez aider RCP en renouvelant votre adhésion ou bien en adhérant à notre association. Les entreprises locales peuvent également nous venir en aide, soit par des dons de matériel, soit par des dons en espèces (cf. les modalités en page 4). En effet, notre association met toute son énergie à l'ouvrage mais elle ne peut réussir seule dans cette tâche. Les travaux à venir s'annoncent coûteux et la mise aux normes du gîte a coûté plus de 40.000 €, obligeant RCP à procéder à un emprunt conséquent.

Or, c'est en nous associant tous autour de cette action qui contribue au développement local, que nous pourrons arriver au bout des travaux de restauration et de mises en valeur du château. Les actions des associations REMPART seront d'ailleurs célébrées cette année puisque l'Union fête ses 40 ans, prouvant ainsi le rôle et la détermination de cette organisation dans la défense, la protection mais aussi la gestion du patrimoine. Notre action trouve d'ailleurs un large écho sur Internet où plus de 1500 internautes se connectent chaque mois. Plus de 6000 visiteurs « physiques » ont eu le loisir de découvrir le bastion des Budos en 2005.

Nous espérons vous voir nombreux cet été à Portes. Vous pourrez profiter des Portes ouvertes sur le chantier en Août, découvrir des artistes cévenols dans les étages du Château-Neuf et surtout admirer un spectacle sur les façades du château grâce à la complicité d'Antoine le Ménestrel et son spectacle « Service à tous les étages ».

Bien amicalement,

Nils Pedersen, *Vice-Président de RCP*

### Dans le rétroviseur

*RCP a organisé ou s'y est rendu*

#### Février

- Réunion Carrefour des Patrimoines au Pont du Gard
- Réunion Communauté des Communes du Pays Grand'Combien

#### Mars

- Assemblée générale de RCP
- Conseil d'administration
- Séminaire sur l'Education Populaire à Ecoen

#### Avril

- Réunion au Pont du Gard, à l'initiative du Conseil Général

#### Mai

- Foire du 1<sup>er</sup> Mai
- Rencontre avec le Sous-préfet d'Alès
- Rencontre avec le Président de la Communauté de communes
- Réunion des associations REMPART en Languedoc Roussillon
- Réunion de l'association des généalogistes du Gard (Portes)
- Assemblée générale des offices de tourisme du Pays grand combien

#### Juin

- Congrès national REMPART
- Remise du prix initiative région de la banque populaire

### *Au sommaire de ce numéro*

- RCP fidèle à sa vocation de formation
- Service à tous les étages
- Les artistes cévenols s'exposent
- Le Moyen Age au château

**Renaissance du Château de Portes**

association loi 1901 à but non but lucratif - membre de l'union REMPART

3, rue de la Mairie - 30530 PORTES - Tél./Fax : 04 66 54 92 05 - info@chateau-portes.org - www.chateau-portes.org



## RCP, fidèle à ses missions de formation

RCP mène depuis plusieurs années un programme de formation destiné aux futurs animateurs de chantier, en collaboration étroite avec l'Union nationale REMPART. Si le bilan de l'année 2005 était mitigé en raison d'une faible participation, celui de cette année est très encourageant. Douze stagiaires ont participé au stage « Monument historique » de fin avril à début mai.

Organisé sous l'égide du Ministère de la Culture, et placé sous la direction de Jean-François Grange-Chavanis, Architecte en chef des monuments historiques, ce stage était encadré par des animateurs de l'association.

Il comportait une partie théorique (histoire de l'art et des techniques, histoire des chantiers de bénévoles, législation du patrimoine, sécurité sur un chantier), et une partie pratique (mise en œuvre des techniques de restauration, relevés, calepinage, pose d'échafaudages, maçonnerie, taille de pierre) ainsi que des visites de monuments (Pont du Gard...) et de chantiers professionnels de la région (entreprise Bouvier...).

### REMPART ET L'ANIMATEUR DE CHANTIER

L'animateur est l'élément phare du chantier, la référence pour l'ensemble des volontaires qui participent à cette action. A ce titre, il joue un rôle capital. Il lui appartient notamment de favoriser les échanges et les rencontres dans le respect des différences de chacun ainsi que les prises de responsabilité ; il suscite une réelle dynamique de groupe. Dans cet esprit, l'animateur a pour mission de fédérer les projets individuels de chaque participant



**L'animateur fédère les projets individuels autour d'un projet commun. Il permet à tous les individus de faire l'apprentissage des valeurs de solidarité et de citoyenneté. »**

bénévole autour du projet commun. Dans la fonction qu'il exerce au quotidien sur un chantier, il est garant du label de qualité et de l'esprit de la charte REMPART.

L'animateur, en s'appuyant à la fois sur la pédagogie du travail volontaire et sur sa propre expérience, facilite l'échange interactif de connaissances entre tous les participants. Il transmet aux volontaires présents sur le chantier, non seulement ses connaissances techniques, mais aussi l'esprit du projet auquel ils participent ensemble.

L'animateur doit également permettre à tous les individus de faire l'apprentissage des valeurs de solidarité et de citoyenneté qui animent les associations de jeunesse et d'éducation populaire. Dans tous les cas, cette expérience s'inscrit dans une évolution personnelle et favorise une prise de responsabilité et des engagements futurs dans la vie sociale.



La Forge

**Une formation complémentaire sur la pédagogie de chantier sera organisée en Juin (cf. p. 4).**

*Retrouvez l'intégralité du Texte d'Orientation Générale adopté par l'A.G. de Paris, le 2 juin 1996 sur le site Internet de REMPART.*

Le château a reçu la visite des nos interlocuteurs du Ministère de la culture : Architecte des bâtiments de France, ACMH du Gard et Conservateur des monuments historiques, suite aux études préalables de notre architecte du patrimoine, Patrick Cohen. Les travaux envisagés à Portes s'avèrent complexes et onéreux. En effet, le premier devis estimatif se chiffre à plus de 300.000 €.

Il est évident que notre association ne peut financer seule une telle somme, même en recourant à l'emprunt. Nos partenaires (Etat, Région et Département et Communauté de communes) devraient sans aucun doute contribuer au financement des travaux, mais selon un montant plafonné. Une campagne de dons sera donc prochainement organisée auprès des particuliers et des entreprises pour récolter des fonds. Sans votre soutien, la restauration du château ne pourra plus avancer.



Les stagiaires lors de l'intervention de Sylvie Rodère  
Présidente de l'Union régionale REMPART Languedoc-Roussillon

## Service à tous les étages

L'association est heureuse de s'associer avec la Communauté de communes du Pays grand' combien pour l'organisation du spectacle, *Service à tous les étages* sur les façades du château de Portes.

C'est une rencontre entre plusieurs disciplines : la danse, les arts de la rue, la musique, l'escalade et l'acrobatie. Il s'agit d'un parcours chorégraphique avec l'architecture où un « serviteur » fera moult pirouettes dans les airs et sur les façades du château pour retrouver sa princesse. L'artiste intègre à la mise en scène des évocations de la mémoire du lieu afin d'apporter un regard ludique, poétique et spectaculaire sur le patrimoine.

Antoine Le Ménestrel gravit à mains nues les hauteurs de nos monuments dans une envolée poétique pour transcender l'escalade et y magnifier la danse, hors des scènes conventionnelles. Subtil mélange de danse et d'acrobatie, ce spectacle à la verticale est riche de sensibilité. L'horizontalité est revisitée par cet artiste des airs, qui tel un alchimiste de la gravité, fait découvrir tous les mystères des façades qui s'animent sous un nouveau jour. Ce danseur s'est déjà attaqué aux clochers de la cathédrale d'Albi et de Gap, mais aussi à la flèche saint Michel à Bordeaux.



**Dimanche 6 août 2006 à 18h, autour du Château de Portes. Spectacle gratuit.**

*Ce spectacle s'inscrit dans la programmation estivale du pays grand'combien.*

[www.paysgrancombien.fr](http://www.paysgrancombien.fr)

## Les artistes cévenols s'exposent

Cette année 2006 sera caractérisée par le mélange des disciplines : peinture, sculpture et photographie. Quatorze artistes régionaux se partagent les étages du château durant l'été.

**1<sup>ère</sup> période : du mardi 4 juillet au dimanche 23 juillet**

**Peintures :** Christian CHAVEL (Bagard), Yvette MUCHERON (Bagard), Gérard et Marie-Thérèse TANGUY (Alès).

**Photos :** NODENS (Saint-Julien-les-Rosiers)

**2<sup>ème</sup> période : du mardi 25 juillet au dimanche 13 août**

**Sculpture fer :** Guy Michel BORN (Belvezet)

**Sculpture terre :** Elisabeth FRANCESON (La Grande Motte)

**Peintures :** Manuel MARTIN (Saint-Hilaire-de-Brethmas), Viviane MONNIER (Alès) et Thérèse ROUALET (Le Martinet).

**3<sup>ème</sup> période : du mardi 15 août au dimanche 3 septembre - photographies sur le thème de « la pierre »**

Didier BEZOL (Vert-Saint-Denis), Ginette BRUNEL (Alès), René DOUSSIÈRE (L'Affenadou) et Georges MOURNET (La Grand Combe).

*Entre nous, si vous souhaitez exposer en 2007, il faut vous manifester dès à présent, le château étant de plus en plus demandé.*



Sans titre - T. Roualet

## Le Moyen Age au Château

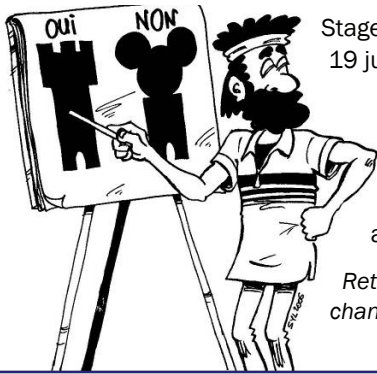
Une exposition médiévale, destinée principalement aux groupes scolaires, est présentée dans le château. Elle traite de divers thèmes tels que la nourriture, les costumes, les armes et l'armurerie, les blasons, les plantes médicinales et la calligraphie.

Le musée des blasons de Saint-Jean-de-Valériscle nous a prêté soixante blasons des chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem. Nous avons aussi des maquettes d'armes et des outils anciens.

*Jusqu'au 23 juin inclus. Tarification spéciale pour les groupes scolaires.*

**Www.** Le compte-rendu de l'assemblée générale de RCP est disponible sur internet, rubrique « actualités ». Deux nouveaux administrateurs nous ont rejoints : Alain Derbecq et Bernard Pirot. Les membres du Bureau ont également été élus : Pierre Légal (Président), Roger Deleuze (Vice-Président), Nils Pedersen (Vice-Président, chargé du développement et de la communication), Serge Bonnet (Trésorier), Bernard Pirot (Trésorier-adjoint), Louis-Marie Froeilig (Secrétaire) et Jeanne Bianchi (Secrétaire-adjointe).

## Dates des stages et chantiers au Château



Stage de formation d'animateur à la pédagogie de chantier :  
19 juin au 24 juin

Chantiers : 28 juin au 12 juillet - 16 juillet au 31 juillet  
- 04 août au 18 août - 23 août au 6 septembre

Stages d'initiation à la forge : 9 au 11 juin 2006 - 15  
au 17 septembre 2006

Retrouvez tous les détails sur notre site internet, rubrique  
chantier.

© SYL 2006

## Des nouvelles du réseau - REMPART Languedoc-Roussillon

Le 13 mai dernier s'est tenue l'assemblée générale de la nouvelle structure qui réunit les 24 associations locales REMPART de la région-Languedoc-Roussillon et qui s'intitule Union REMPART en Languedoc Roussillon. Elle a pour objet d'encourager la concertation associative et de favoriser l'échange de pratiques et la mutualisation des expériences entre associations membres. Elle s'occupera également de promouvoir, de développer, et de soutenir les activités de ces associations afin de les représenter auprès des différents partenaires intéressés. Sylvie Rodère et Jacques Berot, tous deux membres de l'association Les amis de l'Eglise Saint Félix et du Patrimoine, ont respectivement été élus Présidente et Vice-Président. Pierre Légal, de l'association pour la Renaissance du Château de Portes, a également été élu comme Vice-Président.

## Témoignage

« Et bien moi je suis venue avec ma classe passer une semaine il y a de ça... au moins 15/16 ans. Nous avons participé à la rénovation du château, du moins ce qu'on a pu en faire car nous avons moins de 11 ans. Mais j'en garde un souvenir impérissable, fantastique endroit que ce château, j'y reviendrais avec grand plaisir. Surtout ne changez rien »

Candy, Arles

Laissez nous vos commentaires sur le Livre d'or. Cela fait toujours plaisir.

**Soutenez RCP en 2006 et participez à la vie associative !** Comme vous le savez, nous vous invitons régulièrement à renouveler votre cotisation à notre association. Outre les dons financiers, RCP reçoit également les bonnes volontés. Vous pouvez donc nous aider en vous impliquant d'une manière ou d'une autre : c'est ainsi que nous vous proposons ce dessin humoristique en haut de cette page et que nous bénéficions de nouveaux plans numériques du château. Si vous avez du temps, vous pouvez nous aider pour peindre ou carreler le gîte, ou encore fabriquer des costumes ou participer au montage des expositions. Franchissez la Porte !...

Votre cotisation es déductible de votre déclaration de revenus à hauteur de 66%. Un don de 100 € ne vous coûte donc en réalité que 34 €.

## ✂ Bulletin d'adhésion 2006

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_ Profession : \_\_\_\_\_

Signature :

Je règle en espèces / par chèque  
(un reçu fiscal vous sera adressé)

### Je souhaite adhérer comme :

- Ami du Château (membre associé) 16,00 €
- Membre titulaire\* 16,00 €
- Membre titulaire\* étudiant/chômeur (+justificatif) 10,00 €
- Je fais un don supplémentaire de.....€
- Je souhaite être contacté pour donner de mon temps libre

\*Sous réserve d'acceptation par le C.A. Seuls les "membres titulaires" ont le droit de vote lors de l'Assemblée Générale de R.C.P. (art 6 et 7 des statuts)

Conformément à la loi Informatique et liberté, vous disposez d'un droit d'accès aux données vous concernant sur simple demande auprès de R.C.P

à retourner accompagné de votre règlement à : R.C.P. - 3 Rue de la Mairie - 30530 Portes

## Pêle-mêle

### Secrétariat

Le secrétariat est ouvert de 9h à 11h et de 14h à 16h, les lundi, mardi, jeudi et vendredi. Le samedi de 9h à 13h. La permanence n'est pas assurée les mercredis et dimanches.

### Horaires d'ouverture du château

Nouveaux horaires en juillet et août 2006. Le château est ouvert en continu de 10h à 19h tous les jours et le lundi de 13h à 19h.

### Gîte

Le gîte d'étape géré par RCP a rouvert début avril 2006. Il peut accueillir jusqu'à dix personnes. Rens. : 04 66 54 92 05 ou 04 66 34 39 07 - gite@chateau-portes.org

### Librairie en ligne

Un nouvel ouvrage est paru dans la Collection *Patrimoine vivant*, édité par REMPART : *Les Pierres tombales* de Xavier Dectot, conservateur au Musée national du Moyen Age. En commandant des ouvrages sur notre site, vous contribuez à soutenir RCP.

### Disparitions

Monsieur Michel GENSANE de Portes et Monsieur André JONIS de l'Affenadou, tous deux adhérents à R.C.P. Notre association renouvelle ici ses condoléances à leurs familles.

Nous tenons à remercier tout particulièrement Jean Gire qui nous a fourni de nombreux relevés et plans du Château.

## Retrouvez-nous sur Internet

[www.chateau-portes.org](http://www.chateau-portes.org)

La Lettre du Château est éditée par l'association pour la Renaissance du Château de Portes (RCP).

**Directeur de la publication :** Nils Pedersen - **Rédaction :** Nils Pedersen - Pierre Légal - Bernard Pirot. - **Photos :** © RCP - DR  
**Tirage :** 950 exemplaires

La Lettre du Château—JUN 2006