

Dans le rétroviseur

RCP a organisé ou s'y est rendu

Janvier

- Réception du chantier de la tour carrée en présence de Patrick Malavieille, Conseiller régional et général, Denis Aigon, Président de la Communauté de Communes du Pays Grand Combien et de Jean-Pierre Mouyren, Maire de Portes,

Février

- Lancement des animations scolaires sur le Moyen Age

Mars

- Assemblée générale ordinaire et Conseils d'administration de RCP

Avril

- Visite de la DRAC
- Réunion à l'office intercommunal de Tourisme

Mai

- Foire du 1^{er} Mai
- Exposition sur l'acheminement du courrier
- AG Union REMPART Languedoc-Roussillon
- Réunion tourisme à la CCI d'Alès

Et les vernissages, cérémonies, festivités organisées à Portes, à la Grand'Combe et Alès...

Pour nous joindre :

pedersen@chateau-portes.org

Éditorial

Portes, le 1^{er} juin 2008

Chers ami(e)s, chers adhérent(e)s,

En 1969, résonnaient les premiers coups de pioche de quelques passionnés qui avaient formulé le pari fou de sauver le Château de Portes de la ruine. Depuis son évacuation en 1929, le monument prenait l'eau de toutes parts et les maçonneries s'écroulaient un peu plus chaque année. Les dernières maisons du village venaient d'être rasées et le château prenait la même voie. Des bénévoles, venus des quatre coins de la France et du monde, ont avec acharnement et patience, consolidé, reconstruit et restauré le monument qui a retrouvé toute sa splendeur. Ils peuvent être fiers du travail accompli pendant ces 40 années. Le Château n'est-il d'ailleurs pas surnommé le Vaisseau des Cévennes et les nouvelles constructions d'Alès ne font-elles pas écho à ce passé prestigieux ?

En 2008, la barre des 10 000 visiteurs devrait être atteinte et les activités que notre association organise ne cessent de s'élargir : chantiers de bénévoles, stages d'insertion, stages de formation, ateliers pédagogiques, expositions, animations culturelles et bien d'autres encore. Les liens que nous avons su tisser avec nos partenaires nous ont permis de faire (re)vivre ce monument et de l'ancrer dans le paysage cévenol. L'intérêt général a toujours été au cœur des projets de RCP : restaurer ce monument pour les générations futures et leur transmettre le goût de l'histoire et du patrimoine.

Aujourd'hui, il convient également de préparer l'avenir du Château de Portes. Que voulons-nous construire comme projet(s) - et pour quel(s) usage(s) ? Le bail à long terme que nous avons signé avec les propriétaires du château arrive à échéance dans moins de 15 ans. L'énergie déployée par notre association depuis des années et les importants efforts financiers des collectivités publiques doivent réapparaître dans le futur du Château.

C'est pourquoi l'association a décidé de mettre en place une commission de réflexion sur l'avenir et la réutilisation du château, ouverte à tous (cf. page 3). Cela sera l'occasion de réfléchir ensemble sur le contenu scientifique et culturel du projet que nous souhaitons mettre en œuvre, mais également sur les moyens d'y arriver ? Notre association pourra-t-elle porter seule ses ambitions ou devra-t-elle se tourner vers ses partenaires qui nous ont toujours suivis ? Si vous souhaitez participer à cette commission, faites part de votre intention auprès du secrétariat de RCP par courrier ou par courriel.

D'ici là, nous vous attendons nombreux cet été à Portes. Nous vous avons concocté, tous les dimanches de l'été, des visites contées pour découvrir en famille ou entre amis les grandes et les petites histoires du château des Budos. N'hésitez pas également à visiter notre site internet www.chateau-portes.org où vous sont présentées les actualités de notre association et où vous pourrez vous inscrire gratuitement à *La Lettre.org*, lettre d'information par courriel pour être informés des événements de RCP.

Bien amicalement,

Nils Pedersen
Vice-Président de RCP

Portraits

Notre association accueille depuis plusieurs années des stagiaires qui viennent renforcer l'équipe visite durant l'été. Portraits croisés de Méline et Clément, 20 ans, tous les deux étudiants en BTS Animation et Gestion Touristique Locale à Angers.



« Cette expérience professionnelle, que ce soit au niveau du guidage, de l'animation d'ateliers scolaires ou de la communication, me donne la chance d'acquérir des techniques et des compétences multiples. De plus, ce stage me permet de confirmer mon intérêt pour ce métier de guide. »

« La bonne humeur qui règne au sein du groupe de travail se ressent lors du contact avec les visiteurs »

Travaillant au sein d'une équipe dynamique, c'est une chance de pouvoir mener un panel d'actions dans un contexte où le contact avec le public est privilégié.

Il est important de mettre en avant le fait que cette région nous offre un patrimoine riche et passionnant. » **Méline**

« J'attache une importance particulière aux Cévennes qui bénéficient d'une diversité de paysages et de richesses patrimoniales hors du commun. Le Château de Portes, par son cadre médiéval, son attractivité, son ouverture aux visiteurs et l'ambiance particulièrement conviviale colle

Les dates à retenir dans votre agenda

Vernissage le vendredi 4 juillet de la première exposition de peinture, le vendredi 25 juillet de la seconde et le jeudi 14 août pour la troisième.

Journées du patrimoine, le samedi 20 et le dimanche 21 septembre sur le thème « On the road again ».

Activités pédagogiques sur la châtaigne du 29 septembre au 7 novembre.

Ces informations sont détaillées sur notre site web

parfaitement à mon projet professionnel : devenir Guide Interprète national.

Les missions qui me sont confiées me laissent une liberté non négligeable pour créer un véritable dialogue, avec mes propres mots, entre le visiteur et le guide. Je suis considéré comme un guide titulaire au sein de l'équipe ce qui est important pour moi, pour que je puisse me confronter aux conditions réelles du métier et m'épanouir. La bonne humeur qui règne au sein du groupe de travail se ressent lors du contact avec les visiteurs. » **Clément**.



Expositions estivales

L'association vous propose, cette année encore, d'admirer les œuvres de nombreux artistes cévenols et gardois.

Du mardi 1^{er} juillet au dimanche 20 juillet, peintures de l'association « Le Pont des Arts de La Grand'Combe »,

- Luc Blazin d'Alès
- Karen Michel d'Alès
- Jean-Claude Sibilat de Sainte Cécile d'Andorge
- Edith Zurcher de Saint Jean de Serre

Du mardi 22 juillet au dimanche 10 août,

- Photos d'Ali Achouri de la Grand'Combe
- Peintures de Françoise Gil d'Alès et d'Anita Jurado de Valleraugue
- Peintures sur papiers mâchés de Claire Givord de Bordezac
- Sculptures et pièces graphiques de Danielle Riche du Pradel et de Marie-Odile Achard de Mons

Du mardi 12 août au dimanche 31 août,

- Photos de Laurent Aiglon de Sainte Cécile d'Andorge
- Peintures de Corinne Cortes de Saint Jean de Serre, d'Eric Jouanen de Les Plans et de Gérard Martinet de Marguerittes
- Peintures sur Lauzes de Claude Doussière de Ners.

La Châtaigne et le châtaignier

Dans le cadre de la valorisation du patrimoine naturel et culturel, nous organisons une exposition sur l'arbre à pain des Cévennes. Elle a pour objectif de valoriser cet arbre emblématique qu'est le châtaignier et d'expliquer l'importance qu'il avait dans des temps révolus mais surtout la nécessité de le préserver et de le développer aujourd'hui.

Les thématiques générales abordées dans cette exposition sont :

- L'histoire et la géographie du châtaignier
- Le châtaignier et les quatre saisons de l'année
- Les utilisations de la châtaigne dans la gastronomie
- Les utilisations du châtaignier dans l'industrie du bois
- Les utilisations du tanin de châtaignier

Le châtaignier : arbre à ruches, arbre-cache !

La civilisation du châtaignier : la dégustation de châtaignes grillées pendant les veillées contées en Cévennes et dégustation devant le cheminée du château.



Un atelier contes dans la châtaigneraie à proximité du château

Chantiers et Education populaire

RCP s'est engagée dans une réflexion sur l'organisation de ses chantiers et sur la transmission des valeurs liées au patrimoine et à l'Éducation populaire. Soucieuse de s'adresser aux jeunes générations, notre association organise durant l'été des chantiers avec des petits groupes d'adolescents de 15 à 17 ans. L'accueil et la place des mineurs au sein des activités associatives sont affirmés, comme cela est déjà le cas lors des ateliers pédagogiques organisés dans le cadre de la visite du château par les scolaires et les centres de loisirs, dans la droite ligne de l'opération « Les Portes du temps ». Le nombre de mineurs accueillis au Château a d'ailleurs augmenté de 80% cette année par rapport à 2007, soit plus de 1000 jeunes.

Cela faisait plus de 15 ans qu'aucun groupe de mineur n'était intervenu directement sur le château, en raison de la complexité des travaux. Suite à l'intervention d'entreprises spécialisées, certains points du château sont désormais sécurisés et permettent une intervention de ces groupes en toute sécurité. Ils sont d'origines variées : scouts, centres d'insertion, Protection judiciaire de la jeunesse, foyers de l'enfance...



« Comprendre et connaître le patrimoine dans son contexte historique et social, c'est mieux comprendre et connaître la société dans laquelle nous vivons »

Nous croyons en effet que ces chantiers permettent aux jeunes de retrouver des repères dans le temps et l'espace. Le Texte d'orientation de REMPART apporte d'ailleurs quelques éléments éclairissants à ce sujet : « *Comprendre et connaître le patrimoine dans son contexte historique, social, etc. c'est mieux comprendre et connaître la société dans laquelle nous vivons, c'est discerner les valeurs sur lesquelles elle se construit pour, ensuite, mieux les intégrer ou les contester. L'éducation au patrimoine contribue à l'ouverture de l'individu au monde qui l'environne et donc à la formation du citoyen »*

Une deuxième tranche de travaux



La Cheminée médiévale en 2000

La Tour Carrée désormais renforcée et les chantiers de bénévoles à l'ouvrage, d'autres parties du château attendaient une intervention de mise en sécurité rapide. En effet, la cheminée médiévale, déjà en partie consolidée par un groupe de bénévoles en 2003, demandait une action rapide de conservation du bâti.

La DRAC et le SDAP ont ainsi décidé de confier ces travaux à des entreprises, devant les difficultés d'une telle opération. Les principes d'actions seront les mêmes que ceux qui ont prévalu pour la Tour Carrée : l'intervention des entreprises ne se substitue pas au travail bénévole, elle vient en amont pour leur permettre d'intervenir sans danger.

Deux nouvelles commissions de réflexion se sont installées.

Le Conseil d'administration du 4 janvier 2008 a décidé de créer deux commissions de réflexion : une première sur la pédagogie et le chantier, la seconde sur l'avenir et la réutilisation du château.

Ces deux commissions sont placées sous la présidence d'un membre du Conseil d'administration de RCP et sont ouvertes à toutes personnes désirant s'investir dans ce travail de réflexion : bénévoles, membres de RCP, amis du Château, passionnés d'histoire, habitants des Cévennes. Ils vous est simplement demandé de prendre part à ces réunions, avec une certaine assiduité, afin d'assurer la qualité des débats.

Prenez contact avec le secrétariat de l'association pour vous inscrire.

Les magasins Gamag d'Alès, de Saint-Ambroix et de la Grand'Combe ont souhaité contribuer à la restauration du Château de Portes et ont conclu un partenariat avec notre association. Après la Caisse d'Épargne du Languedoc-Roussillon, c'est la deuxième entreprise à soutenir RCP. Sans se substituer au travail des bénévoles, elles permettent au contraire de venir appuyer leur travail.



Si d'autres entreprises souhaitent nous aider, elles sont les bienvenues.

Le toit de l'accueil sera également refait et un nouveau paratonnerre sera installé, celui actuellement en place étant devenu obsolète.

Christophe Amiot, notre nouvel architecte en chef des monuments historiques, nous fera parvenir dans quelques mois un nouveau schéma d'intervention afin, d'une part, de connaître la répartition des travaux réalisables par des bénévoles et, d'autre part, ceux devant être impérativement réalisés par des entreprises, détentrices d'un savoir faire particulier.

À l'occasion de la traditionnelle foire du 1^{er} mai sur le plateau de Portes, notre association a présenté, lors d'une journée exceptionnelle, une exposition consacrée à l'acheminement du courrier à travers les âges, grâce à des documents et des objets originaux provenant de la collection privée de Monsieur Jean Mucheron, historien de la Poste. Plus de 450 personnes ont pu découvrir le château ce jour là.

Douze thèmes ont été abordés pour expliquer l'acheminement des messages et des courriers par les voies de transmission et d'acheminements originaux et spéciaux. La Poste, Etablissement La Régordane, était partenaire de cette journée et présentait, pour sa part, l'acheminement du courrier au XXI^{ème} siècle.



Une fréquentation soutenue lors du 1^{er} Mai
Crédit © Ali Achouri

Une équipe confirmée lors de l'Assemblée générale

Le nouveau Bureau a été désigné lors du Conseil d'administration (C.A.) qui s'est réuni à l'issue de l'assemblée générale ordinaire du 29 mars dernier. Plusieurs administrateurs ont quitté le C.A. (Pierre Mazodier, Geneviève Légal, Dan Gutman), tandis que deux autres l'ont rejoint : Véronique Barthelot et Agathe De Neuville. Le compte-rendu est disponible sur notre site internet, rubrique « Actualités ».

Les membres du Bureau sont désormais :
- Pierre Légal : Président
- Roger Deleuze, Nils Pedersen et Marie-Claire Villard : Vice-Présidents, cette dernière ayant la responsabilité des finances et du budget
- Serge Bonnet : Trésorier et Bernard Pirot : Trésorier-adjoint
- Louis-Marie Froellig : Secrétaire général et Véronique Barthelot : Secrétaire générale adjointe.

Ces instances sont le reflet de la vie démocratique de notre association. Il appartient ainsi à celles et ceux qui souhaitent s'investir au sein de RCP d'y prendre part.

Les membres du Conseil d'administration agissent au nom des intérêts de l'association, tels qu'ils sont définis dans les statuts (vous pouvez les retrouver sur notre site web, rubrique « Documentation »).

Par ailleurs, le CA du 2 novembre 2007 a décidé de démettre de leur fonction les administrateurs n'assistant pas à 3 réunions successives du Conseil sans causes réelles et sérieuses.

Deux administrateurs de RCP ont été réélus lors de l'AG de L'Union Rempart Languedoc-Roussillon : Pierre Légal en tant que Vice-Président et Marie-Claire Villard comme Trésorière.

Soutenez l'action de RCP. Grâce à votre adhésion, RCP peut continuer son action. Ce montant est déductible de vos impôts à hauteur de 66%. Ainsi un don de 50 € ne vous coûte en réalité que 17 €. Mais tous les dons sont les bienvenus et déductibles. Vous pouvez également venir nous aider au château, selon vos disponibilités.

Secrétariat

Le secrétariat de RCP est assuré les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 15h30. Sandrine Grimoud ayant trouvé un nouvel emploi, ne souhaite pas renouveler son contrat. Nous lui souhaitons une bonne continuation dans ses nouvelles fonctions.

Horaires d'ouverture du château

- de Mai à juin : du mercredi au dimanche de 14h à 18h
- Juillet et Août, tous les jours de 10h à 19h, le lundi de 13h à 19h
- Septembre, tous les jours de 14h à 18h (fermé le lundi)
- Fermé de fin novembre à février

Gîte d'étape

Ouvert toute l'année, sur réservation auprès du secrétariat au 04 66 54 92 05.

L'association Renaissance du Château de Portes (RCP) a pour but d'organiser des chantiers de bénévoles afin de sauvegarder, restaurer et mettre en valeur le Château de Portes. Elle assure également l'animation du monument dans un but culturel, éducatif et d'intérêt général. Elle est agréée Jeunesse et Education populaire et reçoit des subventions de : la Direction régionale des affaires culturelles, la Direction régionale de la jeunesse, la Région, le Département, la Communauté des Communes et la Commune.

Retrouvez-nous sur Internet

www.chateau-portes.org

La Lettre du Château est éditée par l'association Renaissance du Château de Portes (RCP), SIREN 324 345 388.

Directeur de la publication : Nils Pedersen, Vice-Président de RCP,
Rédaction : P. Légal, N. Pedersen, B. Pirot.

Sauf mentions contraires, les clichés sont issus des collections RCP : © DR

Tirage : 950 exemplaires.

L'entrée au Château est gratuite pour les adhérents de RCP et les habitants de la Commune de Portes.

✂ Bulletin d'adhésion 2008

Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____
Téléphone : _____ Courriel : _____
Date de naissance : _____ Profession : _____
Signature : _____

Je règle en espèces / par chèque
(un reçu fiscal vous sera adressé)

Je souhaite adhérer comme :

- Ami du Château (membre associé) 16,00 €
- Membre titulaire* 16,00 €
- Membre titulaire* étudiant/chômeur (+justificatif) 10,00 €
- Je fais un don supplémentaire de€
- Je souhaite être contacté pour donner de mon temps libre

*Sous réserve d'acceptation par le C.A. Seuls les "membres titulaires" ont le droit de vote lors de l'Assemblée Générale de R.C.P. (art 6 et 7 des statuts).

Conformément à la loi Informatique et libertés, vous disposez d'un droit d'accès aux données vous concernant sur simple demande auprès de R.C.P.

à retourner accompagné de votre règlement à : R.C.P. - 3 Rue de la Mairie - 30530 Portes